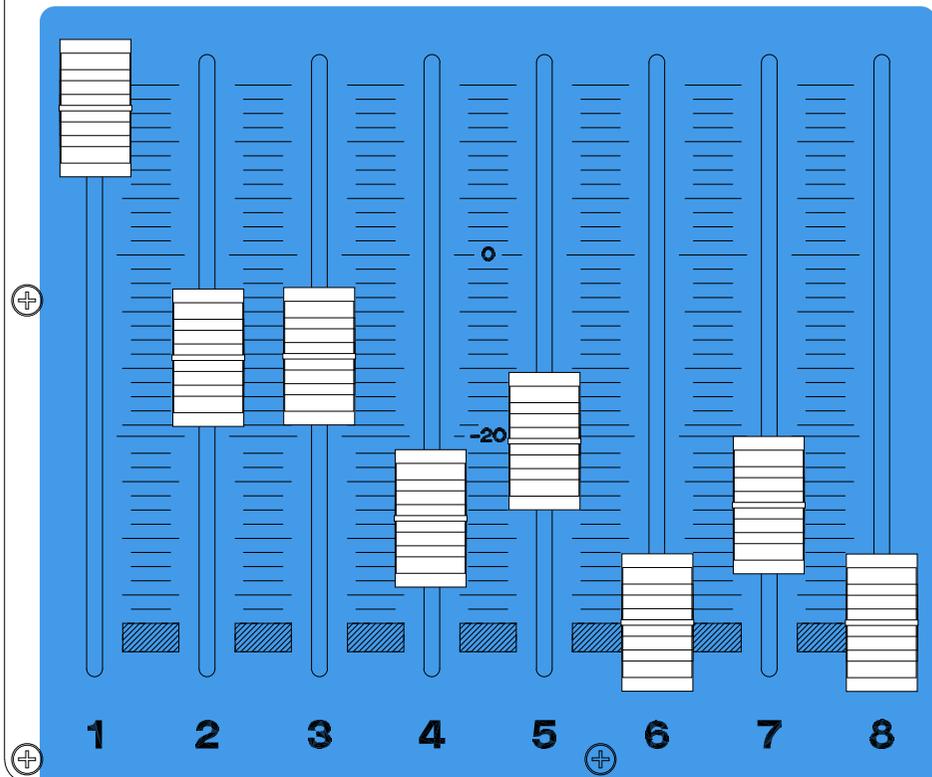
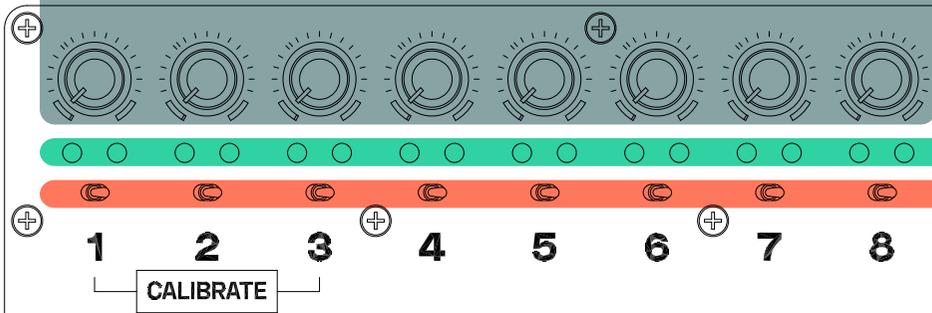


VDB FINGER CONTROL SURFACE 8

TRIMS Niveles de ganancia de entrada para canales 1 - 8



FADERS Faders para los canales 1-8.

LEDs
LED ambar: PFL
LED rojo: pista armada

BOTONES PFL
Activa la monitorización PFL para el canal.

POTENCIÓMETRO MASTER

Se puede asignar para controlar cualquier bus ó salida.

INDICADORES DE GRABACIÓN

Los LEDs reflejan el estado de la grabadora:
Rojo: REC;
Ambar: STOP.

BOTONES MIC/ARM

MIC: activa el micrófono de pizarra. El LED ambar se enciende si el micrófono está abierto.
ARM: mantenga ARM presionado y use los botones PFL para alternar el armado de cada canal.

BOTONES ASIGNABLES

A, B, C, D y el botón pulsador del potenciómetro master se pueden asignar a varias funciones en la grabadora.

MAPEO DEL POTENCIÓMETRO MASTER

Para asignar el potenciómetro Master a un Bus o Salida:

- Abrir el menu principal.
- Acceder a Controllers > Third Party Controllers > Main Fader.
- Seleccionar el Bus o Salida que desea asignar al potenciómetro master.

MAPEO DE LOS BOTONES

Para asignar los botones A, B, C, D, y el pulsador Master a las diversas funciones de la grabadora:

- Abrir el menu principal.
- Acceder a Controllers (Controladores) > Mapping (Mapeo).
- Activar "Learn" (Aprender).
- Pulsar el botón que desea asignar.
- El Código MIDI correspondiente aparece en la pantalla.
- Asignar al botón seleccionado presionando "SELECT" (seleccionar) y elegir la función que desea en la lista.
- Repetir lo mismo con los otros botones.

Puede dar nombres propios a códigos MIDI con "Name". Las asignaciones se guardan en la grabadora y puede guardar y cargar diferentes asignaciones con "save" (guardar) y "Load" (cargar).

Ejemplos de asignaciones útiles:

- Bus Mode: los faders controlan los niveles del bus.
- Fader Bank Left/Right: los atenuadores controlan los siguientes/anteriores 8 canales.
- Out Mode: los faders controlan los niveles de salida.
- Tone
- Circle Take, False Take
- Returns, Com Send, Com Return
- Fav HP Preset...

CALIBRACIÓN DE LOS FADERS

Para calibrar los faders:

- Desconectar el controlador.
- Alinear todos los faders en la marca 0dB.
- Mantener presionados los botones 1 y 3.
- Encender el controlador conectándolo nuevamente a la grabadora.